

## Umsatz von Produktionsunternehmen

Unternehmensgruppe (Gesellschafter)	Tochterunternehmen und Beteiligungen (Auswahl)	Produktionen (Auswahl)	Umsatz im Bereich TV-Produktion in Euro				
			2006	2007	2008	2009	2010
<b>UFA-Gruppe</b> (FremantleMedia der RTL Group)	UFA Fernsehproduktion (100 %); UFA Entertainment (100 %); Grundy UFA TV Produktion (100 %); Grundy Light Entertainment (100 %); TeamWorx (100 %); Phoenix Film (51 %); Trebitsch Produktion Holding (100 %)	„Zuhause im Glück“ (RTL II); „Verbotene Liebe“ (ARD); „Unter Uns“ (RTL); „Gute Zeiten - schlechte Zeiten“ (RTL); „Alles was zählt“ (RTL); „Bianca - Wege zum Glück“ (ZDF); „Alisa – Folge Deinem Herzen“ (ZDF) „Unser Charlie“ (ZDF); „SOKO Leipzig“ (ZDF); „Bella Block“ (ZDF); „Danni Lowinski“ (Sat.1); „Hindenburg“ (RTL); „Schicksalsjahre (ZDF); „Deutschland sucht den Superstar“ (RTL); „Das Quiz mit Jörg Pilawa“ (ARD) in Koproduktion mit MME (s. u.); „Das Supertalent“ (RTL)	320 Mio. <sup>1)</sup>	ca. 300 Mio. <sup>1)</sup>	ca. 300 Mio. <sup>1)</sup>	ca. 300 Mio. <sup>1)</sup>	k. A.
<b>Studio Hamburg GmbH</b> (NDR)	Cinecentrum Deutsche Gesellschaft für Film- und Fernsehproduktion mbH (100 %); Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft mbH (90 %); Studio Hamburg DocLights GmbH (51 %)	„Die Rettungsflyger“ (ZDF); „Großstadtrevier“ (ZDF); „Die Gerichtsmedizinerin“ (RTL); „Doppelter Einsatz“ (RTL); „Tatort“ (ARD); „Rote Rosen“ (ARD); „Das Traumschiff“ (ZDF); „Notruf Hafenkante“ (ZDF); „Expeditionen ins Tierreich“ (ARD); „Doctor´s Diary“ (RTL); „Familie Dr. Kleist“ (ARD); „Stubbe – von Fall zu Fall“ (ZDF); „Anne Will“ (ARD) in Koproduktion mit Will Media; „Beckmann“ (ARD) in Koproduktion mit Beckground TV	268,0 Mio.	358,0 Mio.	280,0 Mio.	<b>ca. 280 Mio.</b>	k. A.

Unternehmensgruppe (Gesellschafter)	Tochterunternehmen und Beteiligungen (Auswahl)	Produktionen (Auswahl)	Umsatz im Bereich TV-Produktion in Euro				
			2006	2007	2008	2009	2010
<b>Bavaria Film GmbH</b> (WDR Mediagroup GmbH (33,35 %), Bavaria Filmkunst GmbH (16,67 %), LfA – Gesellschaft für Vermögensverwaltung mbH (16,67 %), SWR Holding GmbH (16,67 %), DREFA Media Holding GmbH (16,64 %))	Askania Media Filmproduktion GmbH (90 %); Bavaria Fernsehproduktion GmbH (50 %); Bavariapool International Coproductions GmbH (50 %); Colonia Media Filmproduktions GmbH (50 %); First Entertainment GmbH (100 %); Maran Film GmbH (49 %); MotionWorks GmbH (51 %); Otonia Media GmbH (51 %); ProSaar Medienproduktion GmbH (51 %); Satel Film GmbH (55 %); Saxonia Media Filmproduktions GmbH (51 %); TAG/TRAUM Filmproduktion GmbH & Co. KG (51 %)	„Marienhof“ (ARD); „Sturm der Liebe“ (ARD); „Polizeiruf 110“ (ARD); „Die Rosenheim-Cops“ (ZDF); „Tatort“ (ARD); „In aller Freundschaft“ (ARD); „SOKO Stuttgart“ (ZDF); „SOKO Wien“ (ZDF); „Schloss Einstein“ (KI.KA; ARD); „Tierärztin Dr. Mertens“ (ARD); Inga-Lindström- und Utta-Danella-Filme	2005/ 2006  <b>249,1 Mio.</b>	2007/ 2008  <b>250,0 Mio.</b>	2008/ 2009  <b>223,5 Mio.</b>	2009/ 2010  <b>248,7 Mio.</b>	k. A.
<b>Constantin Film AG</b> (Highlight Communications AG (100 %))	Constantin Entertainment GmbH (100 %); Constantin Television GmbH (100 %); Olga Film GmbH (95,5 %); Moovie – The Art of Entertainment GmbH (51 %); Rat Pack Filmproduktion GmbH (51 %); Westside Filmproduktion GmbH	„Bewegte Männer“ (Sat.1); „Rosa Roth“ (ZDF); „Hausmeister Krause“ (Sat.1); „Kommissarin Lucas“ (ZDF); „Hitgiganten“ (Sat.1); „K11 - Kommissare im Einsatz“ (Sat.1); „Das Strafgericht“ (RTL); „Richter Alexander Hold“ (Sat.1); „Lenßen & Partner“ (Sat.1); „Frauentausch“ (Sat.1); „Krupp - eine deutsch Familie“ (ZDF)	<b>123,3 Mio.</b>	<b>106,0 Mio.</b>	<b>100,8 Mio.</b>	<b>86,9 Mio.</b>	k. A.

Unternehmensgruppe (Gesellschafter)	Tochterunternehmen und Beteiligungen (Auswahl)	Produktionen (Auswahl)	Umsatz im Bereich TV-Produktion in Euro					
			2006	2007	2008	2009	2010	
	(51 %); Polyscreen Produktionsgesellschaft für Film und Fernsehen mbH (50 %)							
<b>MME Moviement</b> (All3Media Deutschland GmbH (93,47 %), MME (0,02 %), Streubesitz (6,51 %))	MME Me, Myself & Eye Entertainment GmbH (100 %); ShowNet GmbH (100 %); filmpool Film- und Fernsehproduktion GmbH (100 %); white balance GmbH (100 %); AllMedia Pictures GmbH (100 %); Grundy Light Entertainment GmbH/White Balance GmbH GbR (49 %); Lunet Entertainment GmbH (51 %); time 2 talk Entertainment GmbH (100 %)	„Zwei bei Kallwass“ (Sat.1); „Tatort“ (ARD); „Polizeiruf 110“ (ARD); „Richterin Barbara Salesch“ (Sat.1); „Einsatz in 4 Wänden“ (RTL); „Niedrig und Kuhnt“ (Sat.1); „Familie im Brennpunkt“ (RTL); „Bauer sucht Frau“ (RTL); „Das Quiz mit Jörg Pilawa“ (ARD) in Koproduktion mit Grundy Light Entertainment; „Das Starquiz mit Jörg Pilawa“ (ARD)	<b>93,4 Mio.</b>	01.01. 2007 bis 31.08. 2007 <b>56,67 Mio.</b>	2007/ 2008 <b>87,0 Mio.</b>	2008/ 2009 <b>80,87 Mio.</b>	2009/ 2010 <b>77,80 Mio.</b>	
<b>Endemol Deutschland</b> (Edam Acquisition B.V.: Konsortium, bestehend aus <u>Mediacinco</u> <u>Cartera SL</u> , die zu 25 % zu Mediaset SpA und zu 75 % Gestelevision Telecinco S.A. gehört, <u>Cyrte</u> <u>Fund II B.V.</u> , an der der Gründer von Endemol,	Meta Productions GmbH (90 %) Herr P GmbH (51 %) Wiedemann & Berg Television GmbH & Co. KG (Gemeinschaftsunternehmen mit den Produzenten Max Wiedemann und Quirin Berg)	„Big Brother“ (RTL II); „Der Millionendeal“ (Sat.1); „Die Wache“ (RTL), „U20-Deutschland Deine Teenies“ (ProSieben); Domino Day“ (RTL); „Fear Factor“ (RTL); „Nur die Liebe zählt“ (Sat.1); „Wer wird Millionär“ (RTL); „Zacherl – einfach kochen“ (Pro Sieben); „Akte – Reporter decken auf“ (Sat.1); „Deal or no Deal – Die Show der Glücksspirale“ (Sat.1); „Nur die Liebe zählt“ (Sat.1); „Rette die Million“ (ZDF); „Fun Club“	63,68 Mio.	62,74 Mio.	k. A.	80 Mio.	k. A.	

Unternehmensgruppe (Gesellschafter)	Tochterunternehmen und Beteiligungen (Auswahl)	Produktionen (Auswahl)	Umsatz im Bereich TV-Produktion in Euro				
			2006	2007	2008	2009	2010
John de Mol, mehrheitlich beteiligt ist, und <u>GS Capital Partners VI Fund, LP</u> von der Goldman Sachs Group.)		(RTL II); „Lena – Liebe meines Lebens“ (ZDF)					
<b>Brainpool TV GmbH</b> (Banijay Entertainment (50 %), Eigenbesitz (50 %))	Gemeinschaftsunternehmen mit dem jeweiligen Künstler: Raab TV Produktions GmbH; Ladykracher TV Produktion GmbH; Elton TV Produktions GmbH; Princess TV GmbH; Kuttner TV GmbH; Stein TV GmbH	„Schlag den Raab“ (ProSieben); „Stromberg“ (ProSieben); „Pastewka“ (Sat.1); „TV total“ (ProSieben); „Ladykracher“ (Sat.1); „Die Bülent Ceylan Show“ (RTL); „Dr. Psycho“ (ProSieben); „Axel!“ (Sat.1); „Elton vs. Simon – Die Show“ (ProSieben); „Unser Song für Deutschland 2011“ (ProSieben/ARD)	ca. 50,0 Mio.	k. A.	k. A.	75 Mio.	k. A.
<b>Granada Produktion für Film und Fernsehen GmbH</b> (ITV plc 100 %)	Kromschröder & Pfannenschmidt GmbH (50 %); Imago TV GmbH (51,2 %)	„Das perfekte Promi Dinner“ (VOX); „Unter Volldampf“ (VOX); Koch Arena“ (VOX); „Goodbye Deutschland“ (VOX); „Ich bin ein Star - Holt mich hier raus!“ (RTL); „Let's Dance“ (RTL) ; « Der letzte Bulle » (Sat.1)	k. A. <sup>1)</sup>	k. A. <sup>1)</sup>	k. A. <sup>1)</sup>	55 Mio.	k. A.
<b>Odeon Film AG</b> (GFP Vermögensver- waltungs GmbH & Co. KG (66,94 %), WEKAH Consult GmbH (8,91 %), Mischa Hofmann (8,35 %),	Monaco Film GmbH (100 %); Odeon TV GmbH (100 %); Novafilm Fernsehproduktion GmbH (100 %); Nostro Film GmbH (100 %); Hofmann & Voges Entertainment	„Der Landarzt“ (ZDF); „Der Staatsanwalt“ (ZDF); „Der Kriminalist“ (ZDF); „Türkisch für Anfänger“ (ARD); „KDD Kriminal Dauerdienst“ (ZDF); „Für immer 30“ (ARD); „Ein Fall für zwei“ (ZDF); „Westflug. Entführung aus Liebe“ (RTL)	k. A.	<b>45,5 Mio.</b> (inkl. Film- produk- tion)	<b>56,7 Mio.</b> (nur TV- Pro- duk- tion: <b>49,8 Mio.</b> )	<b>52,6 Mio.</b> (inkl. Film- produk- tion)	k. A.

Unternehmensgruppe (Gesellschafter)	Tochterunternehmen und Beteiligungen (Auswahl)	Produktionen (Auswahl)	Umsatz im Bereich TV-Produktion in Euro					
			2006	2007	2008	2009	2010	
Streubesitz (12,11 %), eigene Aktien (1,07 %)	GmbH (100 %)							
<b>ndf: neue deutsche Filmgesellschaft mbH</b> (Management)	ndF Entertainment (100 %); Akzente Film- und Fernsehproduktions GmbH (100 %); IPF GmbH (100 %); Fontana TV Film- und Fernsehproduktionsgesellschaft mbH (75 %)	„Forsthaus Falkenau“ (ZDF); „Polizeiruf 110“ (ARD); „Um Himmels Willen“ (ZDF); „Der Bergdoktor“ (ZDF)	ca. 45 Mio.	k. A.	k. A.	45 Mio.		
<b>ZDF-Enterprises GmbH</b> (ZDF)	Network Movie Film- und Fernsehproduktionen GmbH & Co. KG (100%); doc.station Medienproduktion GmbH (50%); Bavaria Fernsehproduktion GmbH (50 %); Studio.TV.Film GmbH (45 %); Gruppe 5 Filmproduktion GmbH (49%); Kinderfilm GmbH (22,5%)	„SOKO Köln“ (ZDF); „Stralsund“ (ZDF); „Der Kommissar und das Meer“ (ZDF); „Kommissar Stolberg“ (ZDF); „Katie Fforde“ (ZDF); „Maybritt Illner“ (ZDF); „37“ (ZDF); „Löwenzahn“ (ZDF); „Siebenstein“ (ZDF); in Kooperation mit der Bavaria Film GmbH: „Marienhof“ (ARD); „Sturm der Liebe“ (ARD „Die Rosenheim-Cops“ (ZDF); „Inga-Lindström“ (ARD)	k. A.	k. A.	54 Mio.	40 Mio. Schät- zung	k. A.	
<b>ProSiebenSat.1 Media AG</b>	Producers at work (74,9 %); Red Arrow Entertainment Group (100 %)	„Anna & die Liebe“ (Sat.1); „Schmetterlinge im Bauch“ (Sat.1); „Dr. Molly und Karl“ (Sat.1); „Plötzlich Papa“ (Sat.1); „R.I.S.“ (Sat.1); „talk, talk, talk“ (ProSieben)	k. A. <sup>1)</sup>	k. A. <sup>1)</sup>	k. A. <sup>1)</sup>	Producers at Work: ca. 22 Mio.	k. A.	

Unternehmensgruppe (Gesellschafter)	Tochterunternehmen und Beteiligungen (Auswahl)	Produktionen (Auswahl)	Umsatz im Bereich TV-Produktion in Euro				
			2006	2007	2008	2009	2010
<b>Spiegel TV GmbH</b> (Spiegel-Verlag)	Spiegel TV Media GmbH (100 %); Spiegel TV Produktion GmbH (100 %); Spiegel TV Infotainment GmbH & Co. (92 %); Aspekt Telefilm-Produktion (100 %); Story House Productions GmbH (50 %)	„Wie schlau ist Deutschland“ (ZDF); „Magazin“ (RTL); „Reportage“ (Sat.1); „Special“ (VOX); „Extra“ (VOX); „Themenabend“ (VOX); „VOX- Nachrichten“ (VOX); „Galileo“ (ProSieben); „Spreewaldkrimi“ (ZDF)	k. A. <sup>1)</sup>	k. A. <sup>1)</sup>	k. A. <sup>1)</sup>	k. A. <sup>1)</sup>	k. A.
<b>Schwartzkopff TV- Productions GmbH &amp; Co. KG</b> (Axel Springer AG)		„Britt, der Talk um eins“ (Sat.1); „Willkommen bei Carmen Nebel“ (ZDF); „Deutschland wird schwanger“ (Sat.1); „Mitten im Leben“ (RTL); „Fast Food Duell“ (Kabel1); „Beste Freunde“ (ARD); „Weihnachten mit Marianne und Michael“ (ZDF); „Die goldene Kamera“ (ZDF), „Ein Herz für Kinder“ (ZDF)	k. A. <sup>1)</sup>	k. A. <sup>1)</sup>	k. A. <sup>1)</sup>	k. A. <sup>1)</sup>	k. A.
<b>Janus-Gruppe</b> (Andreas Richter (51 %), Helmut Kastner (24,5 %), Franz Solfrank (25 %))	Janus TV GmbH; Janus Entertainment GmbH; Janus Film GmbH	„Die Kochprofis“ (RTL II); „Achtung Kontrolle!“ (kabel eins); „Mein Revier“ (kabel eins); „Abenteuer Auto“ (kabel eins); „Abenteuer Leben“ (kabel eins); „We Are family - So lebt Deutschland“ (ProSieben); „Liebe in anderen Umständen“ (Sat.1)	k. A.	38,0 Mio.	k. A.	k. A.	k. A.

Quelle zu Umsatzzahlen: Eigenangaben der Unternehmen (**fett** gedruckt); Europäische Audiovisuelle Informationsstelle, Jahrbuch 2008, Band 1, S. 70 (Schätzungen); Christian Zabel, Wettbewerb im deutschen TV-Produktionssektor, 2009, S. 41 (Schätzungen); Grimme-Institut, Jahrbuch Fernsehen 2010; Geschäftsbericht der MME AG 2010, S. 16 (Schätzungen); div. Presseveröffentlichungen. Quelle zu sonstigen Angaben: Unternehmensangaben.

Mit „ARD“ werden hier sowohl Das Erste als auch die Dritten Programme bezeichnet.

1) Der Umsatz wird nur für die Unternehmensgruppe insgesamt und nicht für das Produktionsunternehmen bzw. für den Bereich der TV-Produktion gesondert ausgewiesen.